

# ENTRENAMIENTO INDIVIDUAL COACHING ACTORAL



## ¿EN QUÉ CONSISTE EL ENTRENAMIENTO?

Se trata de crear un **entrenamiento continuo** ante la cámara donde se trabajarán distintos textos y propuestas, creación de personajes, registros... Se propondrán unas metas a conseguir para reforzar todos los valores interpretativos del actor o actriz y reconducir sus carencias. El objetivo del coaching actoral es ayudar a crear una interpretación actoral realista y verdadera.

## A TRABAJAR DURANTE EL ENTRENAMIENTO

- HERRAMIENTAS BÁSICAS para actuar frente a la cámara.
- Análisis de TEXTO.
- La CÁMARA: planos y miradas (línea de pensamiento).
- La ESCUCHA: principio de acción- reacción.
- EL RITMO.
- Estar presente en el AQUÍ y AHORA del personaje sin anticipar.
- Explorar diferentes REGISTROS interpretativos para analizar posibles perfiles.
- Búsqueda de la VERDAD y NATURALIDAD en escena.
- AUTO OBSERVACIÓN: analizar el propio trabajo.
- PRÁCTICA: Autograbación de monólogos semanales.

## ¿A QUIÉN SE DIRIGE EL ENTRENAMIENTO?

Para actores y actrices que quieran conseguir unos objetivos determinados de forma individual y privada (perfeccionar técnica, romper bloqueos, crear videobook...)



**CURSO ONLINE**



**PLATAFORMA  
ZOOM**



**RECOMENDACIÓN: 1 clase semanal/mes  
Sesiones de 60 minutos. Flexibilidad horaria.**

## REQUISITOS

- Es necesario un móvil o cámara para la grabación de las prácticas.
- Para reservar hay que escribir a [info@selftapeando.es](mailto:info@selftapeando.es) indicando en el asunto «Entrenamiento individual» y adjuntar material, en caso de tenerlo, o explicar brevemente experiencia y/o formación en Interpretación y especificar el número de sesiones semanales/mensuales y varias opciones de preferencia horaria.

# PREPARACIÓN / GRABACIÓN DE CASTINGS



## ¿EN QUÉ CONSISTEN LAS SESIONES?

Se trata de sesiones individuales de coaching actoral para conseguir la mejor versión interpretativa del actor o actriz ante una prueba/casting. Partiremos de una primera propuesta que plantee el propio alumno y de ahí pasaremos al análisis profundo del texto para descubrir todos los puntos necesarios que necesitamos trabajar para crear al personaje en profundidad. Desarrollaremos las fortalezas del alumno para convertirlas en un acting auténtico. El objetivo del coaching actoral es ayudar a crear una interpretación actoral realista y verdadera.

## A TRABAJAR DURANTE LAS SESIONES

- Análisis de texto.
- Análisis del personaje: búsqueda de propuestas distintas.
- Reconocer y reconducir las carencias del actor/actriz.
- Reconocer y reforzar los valores interpretativos del actor/actriz.
- Afianzar las propuestas.
- Técnica del Self Tape, en caso de ser un casting online.

## ¿A QUIÉN VA DIRIGIDO?

Para cualquier actor o actriz que:

- Necesite preparar un casting o prueba.
- Tenga que presentar un self tape para un casting online y tenga dudas técnicas o sobre su propuesta y personaje, y quiera prepararlo lo mejor posible.
- Es contratado para realizar un papel y se encuentre con bloqueos o sensación de inseguridad para abordarlo al máximo.

## OPCIONES DE CONTRATACIÓN:



**35€/SESIÓN ONLINE (BONOS: 3 CLASES 95/ 4 CLASES 125€)  
45€ GRABACIÓN SELF TAPE EN ESTUDIO MADRID**



**60MIN / SESIÓN**



**SESIONES DE ENSAYO ONLINE (ZOOM)**